

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной **общеразвивающей** общеобразовательной  
программы в области вокального исполнительства

## «Академический вокал»

Срок обучения – 4 года, с 6,5 лет (Прием с 2017г.)

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения (классы) количество аудиторных часов в неделю				Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
1.1	Академический вокал	2	2	2	2	IV
1.2	Основы музыкального исполнительства. Фортепиано	1	1	1	1	IV
<b>2.</b>	<b>Учебные предметы историко- теоретической подготовки</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.2	Слушание музыки	1	1	1	-	
2.3	Музыкальная литература	-	-	-	1	
<b>3.</b>	<b>Учебный предмет по выбору</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
	<b>Всего</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

Примечание:

1. Принимаются дети с 6,5 лет.
2. Количественный состав групп по предмету сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература - в среднем 6-10 человек.  
По предмету вокальный ансамбль – от 2-х человек. Общее количество групп по названным предметам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:  
- для проведения занятий по предметам по выбору из расчета 1 урока в неделю на каждого ученика;
4. Перечень предметов по выбору: вокальный ансамбль, другой музыкальный инструмент (народные инструменты кроме гитары, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты).
5. Предметы по выбору предоставляются при наличии финансирования, кадров, возможностей расписания и нагрузки преподавателей.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной **общеразвивающей** общеобразовательной программы в области вокального исполнительства

## «Академический вокал»

Срок обучения – 4 года, с 9 лет (Прием с 2017г.)

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения (классы) количество аудиторных часов в неделю				Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
1.1	Академический вокал	2	2	2	2	IV
1.2	Основы музыкального исполнительства. Фортепиано	1	1	1	1	IV
<b>2.</b>	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	
3.	<b>Учебный предмет по выбору</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
	<b>Всего</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

Примечание:

1. Принимаются дети с 9 лет.
2. Количественный состав групп по предметам сольфеджио, музыкальная литература - в среднем 6-10 человек.  
По предмету вокальный ансамбль – от 2-х человек. Общее количество групп по названным предметам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:  
- для проведения занятий по предметам по выбору из расчета 1 урока в неделю на каждого ученика;
4. Перечень предметов по выбору: вокальный ансамбль, другой музыкальный инструмент (народные инструменты кроме гитары, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты).
5. Предметы по выбору предоставляются при наличии финансирования, кадров, возможностей расписания и нагрузки преподавателей.

**Учебный план**  
по дополнительной **общеразвивающей** общеобразовательной  
программе в области вокального исполнительства

**«Сольное пение» (академический вокал)**

Срок обучения 7 лет, с 6,5 лет (прием 2016 года)

№№ п/п.	Наименование предмета	Количество уроков в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Специальность	2	2	2	2	2	2	2	VII
2.	Общее фортепиано	1	1	1	1	1	1	1	VII
3.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	VII
4.	Слушание музыки	0,5	0,5	0,5	-	-	-	-	
5.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	
6.	Предмет по выбору	1	1	1	1	1	1	1	
7.	Всего	6	6	6	6,5	6,5	6,5	7	

Примечание:

1. Принимаются дети с 6,5 лет.
2. Количественный состав групп по предметам «сольфеджио», «слушание музыки», «музыкальная литература» - в среднем 10 человек, «вокальный ансамбль» - от 2-х человек. Общее количество групп по названным предметам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:  
концертмейстерские часы:  
- для проведения занятий по специальности из расчета 100% времени, отведенного на каждого учащегося;  
- для проведения занятий по предмету по выбору из расчета 1 урока в неделю на каждого ученика.
4. Перечень предметов по выбору: вокальный ансамбль, другой музыкальный инструмент (струнные, народные кроме гитары, духовые и ударные инструменты), беседы об искусстве (ОП «Общее эстетическое образование»), основы звукозаписи и компьютерной аранжировки.
5. Предметы по выбору предоставляются при наличии финансирования, кадров, возможностей расписания и нагрузки преподавателей.

**Учебный план**  
по дополнительной **общеразвивающей** общеобразовательной  
программе в области вокального исполнительства

**«Сольное пение» (академический вокал)**

Срок обучения 7 лет, с 7 лет (набор не производится)

№№ п/п.	Наименование предмета	Количество уроков в неделю							Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Специальность	2	2	2	2	2	2	2	VII
2.	Общее фортепиано	1	1	1	1	1	1	1	VII
3.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	VII
4.	Слушание музыки	0,5	0,5	0,5	-	-	-	-	
5.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	
6.	Предмет по выбору	1	1	1	1	1	1	1	
7.	Всего	6	6	6	6,5	6,5	6,5	7	

Примечание:

1. Принимаются дети с 7 лет.
2. Количественный состав групп по предметам «сольфеджио», «слушание музыки», «музыкальная литература» - в среднем 10 человек, «вокальный ансамбль» - от 2-х человек. Общее количество групп по названным предметам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:  
концертмейстерские часы:  
- для проведения занятий по специальности из расчета 100% времени, отведенного на каждого учащегося;  
- для проведения занятий по предмету по выбору из расчета 1 урока в неделю на каждого ученика.
4. Перечень предметов по выбору:
  - другой музыкальный инструмент
  - вокальный ансамбль
  - беседы об искусстве (ОП «Общее эстетическое образование»)
  - основы звукозаписи и компьютерной аранжировки.
5. Предметы по выбору предоставляются при наличии финансирования, кадров, возможностей расписания и нагрузки преподавателей.

**Учебный план**  
по дополнительной **общеразвивающей** общеобразовательной  
программе в области вокального исполнительства

**«Сольное пение» (академический вокал)**

Срок обучения 5 лет, с 9 лет (набор не производится)

№№ п/п.	Наименование предмета	Количество уроков в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	III	IV	V	
1.	Специальность	2	2	2	2	2	V
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	2	V
3.	Слушание музыки	0,5	-	-	-	-	
4.	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	
5.	Общее фортепиано	1	1	1	1	1	
6.	Предмет по выбору	1	1	1	1	1	
7.	Всего	6	6,5	6,5	6,5	7	

Примечание:

1. Принимаются дети 9 лет.
2. Количественный состав групп по «сольфеджио», «слушанию музыки», «музыкальной литературе» - в среднем 10 человек, по «вокальному ансамблю» - от 2-х человек. Общее количество групп по названным предметам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
  - концертмейстерские часы:
    - для проведения занятий по специальности из расчета 100% времени, отведенного на каждого учащегося;
    - для проведения занятий по предмету по выбору из расчета 1 урока в неделю на каждого ученика.
4. Перечень предметов по выбору:
  - другой музыкальный инструмент
  - вокальный ансамбль
  - основы звукозаписи и компьютерной аранжировки
  - беседы об искусстве (ОП «Общее эстетическое образование»).
5. Предметы по выбору предоставляются при наличии финансирования, кадров, возможностей расписания и нагрузки преподавателей.

**Учебный план**  
 по дополнительной **общеразвивающей** общеобразовательной  
 программе в области вокального исполнительства  
**«Сольное пение» (академический вокал)**  
 по подготовке обучающихся для поступления  
 в соответствующие специальные учебные заведения  
 (класс ранней профессиональной ориентации)

Срок обучения 1 год

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю	Итоговая аттестация
1.	Академический вокал	2	Итоговая аттестация
2.	Сольфеджио	2	Итоговая аттестация
3.	Музыкальная литература	1	
4.	Коллективное музицирование (хор, ансамбль)	1	
5.	Предмет по выбору	1	
6.	Всего	7	

Примечание:

1. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе в среднем от 3-х человек, по хору в среднем 10 человек, по ансамблю - от 2-х человек.
2. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане предусмотрены;
  - преподавательские часы для проведения сводных занятий по хору (2 часа в месяц);
  - концертмейстерские часы:
    - для проведения занятий по специальности из расчета 100% времени, отведенного на каждого учащегося;
    - для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций хора (по 2 часа в месяц);
    - для проведения занятий по предметам по выбору.
3. Перечень предметов по выбору:
  - любой музыкальный инструмент
  - основы звукозаписи и компьютерной аранжировки
4. Предметы по выбору предоставляются при наличии финансирования, кадров, возможностей расписания и нагрузки преподавателей.